**РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ С ГОЛОСОМ,**

**КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПЕВЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ**

**ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.**

У музыки и речи одна первооснова – интонация. Речевая интонация выражает чувства, настроение говорящего человека так же, как и музыкальная интонация, используя одна и те же средства выразительности. Поэтому, с помощью речи, которой ребенок уже достаточно владеет, намного легче прочувствовать, понять, повторить средства музыкальной выразительности: динамику, темп, ритм. интонацию. Выражение себя в звуках начинается с опыта звукоподражания: «мяу-мяу», «гав-гав», «му-му». Это первые шаги воплощения ребенка в образ и первые, вызванные звуком эмоции, к которым добавлена интонационно-двигательная активность.

Звукоподражания очень выразительны: они помогают детям представить звучания окружающего нас мира. У детей формируется определенная непринуждённость звукообразования, лёгкость и полётность речевого голоса. Систематическое использование в работе развивающих игр с голосом, дают возможность

* прочувствовать, послушать свой голос и поиграть с ним;
* снять усталость, напряжение, утомление, выплеснуть энергию;
* расширить диапазон речевого и певческого голоса;
* успешно развивать интонационный и фонематический слух;
* готовить ребёнка к управлению своим голосом, дыханием, артикуляцией, дикцией.

**Игра «Громко тихо запоём»**

Цель: учить пользоваться тихим и громким голосом.

Материал: 2 картинки: на одной лёгкий ветерок. на другой - сильный. , примявший ветки деревьев.

Ребёнку предлагается рассказ:

«Пошли как –то дети в лес, на прогулку. Светит солнышко, дует легкий ветерок (тихим голосом «у-у-у»). Набрали ягод, обратно идут, поднялся сильный ветер (сильным голосом «у-у-у»).

Как вариант: использовать звук «С», «Ш».

**Речевая игра «Кто как кричит?»** Картушина М.Ю.

Цель: находить различные звукоподражательные варианты для голоса, используя темп, тембр, динамику.

Му-му! Кто кричит? Маленький …..(теленок)

Ме-ме! Кто кричит? Маленький …..(козлёнок)

Кря-кря! Кто кричит? Маленький ….(утёнок)

Га-га! К то кричит? Маленький ….(гусёнок)

Мяу-мяу! Кто кричит? Маленький … (котёнок).

Замечательный материал для самостоятельного использования в домашних условиях родителя и ребёнка предлагает Картушина Марина Юрьевна. В основе разработанных упражнений и игр ставятся задачи по формированию звукопроизношения, совершенствование психо-физических функций, увеличение объема памяти, развитие артикуляторного аппарата, развитие эмоциональности, навыков общения, расширение словарного запаса.

На музыкальных занятиях с ребятами в нашем детском саду голосовые игры используются во всех видах деятельности: в игре, в пении, в песенном творчестве.

Калинина Лариса Викторовна

музыкальный руководитель, ВКК